

**Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение  
детский сад комбинированного вида № 76  
города Ставрополя**

**ПРИНЯТО**  
Протокол заседания  
Педагогического совета МБДОУ д/с № 76 г. Ставрополя  
от 30 августа 2024 г., № 1

**УТВЕРЖДАЮ**  
Заведующий МБДОУ д/с № 76  
г. Ставрополя  
\_\_\_\_\_ С.Н. Резникова

**СОГЛАСОВАНО**  
Протокол заседания Совета родителей  
МБДОУ д/с № 76 г. Ставрополя  
от 30 августа 2024 г., № 1

**Рабочая  
дополнительная общеобразовательная  
программа  
социально-педагогической направленности  
для детей дошкольного возраста 5-7 лет  
«Игралочка»**

**Учитель-дефектолог  
Степовенко И.А.**

**г. Ставрополь**

## СОДЕРЖАНИЕ

<b>1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ</b>		
<b>1.1.</b>	Пояснительная записка	
<b>1.2.</b>	Цель и задачи программы	
<b>1.3.</b>	Принципы подходы к формированию программы	
<b>1.4.</b>	Характеристика особенностей детей младшего дошкольного возраста	
<b>1.5.</b>	Планируемые результаты освоения программы	
<b>2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ</b>		
<b>2.1.</b>	Игра как особое пространство развития ребенка – младшего дошкольника	
<b>2.2.</b>	Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребёнка по образовательным областям	
<b>2.2.1.</b>	Социально-коммуникативное развитие	
<b>2.2.2.</b>	Познавательное развитие	
<b>2.2.3.</b>	Речевое развитие	
<b>2.2.4.</b>	Художественно – эстетическое развитие	
<b>2.2.5.</b>	Физическое развитие	
<b>2.3.</b>	Система педагогической диагностики	
<b>3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ</b>		
<b>3.1.</b>	Методическое обеспечение программа	
<b>3.2.</b>	Модель организации педагогического процесса	
<b>3.3.</b>	Материально техническое оснащение воспитательно образовательного процесса	
<b>3.5.</b>	Перспективный план работы кружка «Игралочка»	
<b>3.6.</b>	Программное содержание кружка - «Игралочка»	
<b>3.7.</b>	Приложение. Комплексно тематическое планирование программного содержания кружка - «Игралочка»	

# 1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

## 1. Пояснительная записка

«...игра для детей – способ научиться тому, чему их никто не может научить.... в процессе игры, дети учатся жить в нашем символическом мире – мире смыслов и ценностей, в то же время исследуя, экспериментируя, обучаясь

*Френк*

### **Актуальность**

В старые времена существовало около трех тысяч игр. Сохранились только те, которые были самыми интересными и увлекательными. В большинстве в народные игры играют на свежем воздухе. Игры, предлагаемые данной программой, разнообразны, требуют много движения, смекалки, дают массу всяческих физических навыков и умений, отлично закаляют тело и душу.

#### **• Обязательная часть**

Программа является программным документом для МБДОУ д.с № 76 г. Ставрополя и создана для реализации дополнительного образования посредством кружковой деятельности детей 5-7 лет.

Программа «Игралочка» разработана для дошкольного возраста 5 – 7 лет в соответствии со следующими нормативными документами:

- Федеральным законом РФ от 29.12.2012г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральный Закон от 29.12.2012 №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (с изменениями и дополнениями на 30.04.2021);
- СанПиН 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи». (утв. Главным государственным санитарным врачом РФ 28.09.2020 г.);
- СанПиН 1.2.3685-21 от 28.01.2021г. «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»;

Приказом Министерства просвещения РФ от 31 июля 2020 г. № 373 "Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования";

- Приказом министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013 г. № 1155 «Об утверждении Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;
- Уставом Учреждения;
- Программой развития Учреждения;

- Образовательной концепцией Учреждения;
- Положением об основной образовательной программе дошкольного образования ДООУ.

Содержание образовательного процесса выстроено в соответствии с Инновационной программой дошкольного образования «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой, 2020г.

Определяет цель, задачи, планируемые результаты, содержание и организацию образовательного процесса направленного на организацию двигательной деятельности детей в дружелюбной радостной обстановке, но при умелом сочетании отдыха и движения.

Программа обучения в кружке народным играм - «Игралочка» ориентирует на решение задач, способствующих развитию социально коммуникативной сферы детей посредством активной игровой деятельности.

**Целевой раздел программы определяет** ее цели и задачи, принципы и подходы. В программе определены виды интеграций образовательных направлений и целевые ориентиры развития ребенка.

**Содержательный раздел программы включает** описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка в пяти образовательных областях – социально-коммуникативной, познавательной, речевой, художественно-эстетической, физической.

**Организационный раздел программы описывает** систему условий реализации дополнительной образовательной деятельности – кружковая работа, необходимых для достижения целей программы.

В программе подобран и систематизирован материал по обогащению двигательного опыта детей младшего дошкольного возраста посредством народных игр– перспективный план работы.

Особый акцент программы сделан на использование народных игр с разной физической нагрузкой для детей, разнообразной степенью двигательной активности. Программой передоложены игры, требующие быстроты, ловкости, смелости, упорства в достижении цели.

Данная программа направлена на поддержание народных традиций, на обучение самому веселому и радостному занятию – народным играм и, вместе с тем, на совершенствование общефизических умений и навыков младших дошкольников.

Продолжительность непосредственно образовательной деятельности по реализации программы дополнительного образования детей –25. Срок реализации программы – 1 год .

- **Часть, формируемая участниками образовательного процесса**

## **Цель и задачи программы**

**Цель программы** - Обучить детей забытым народным играм, считалкам, другим жанрам устного народного творчества;

### **Задачи программы:**

### **Образовательные:**

- Обучить основам народных игр;
- Формировать начальные навыки ролевого поведения, связывать сюжетные действия с названием роли;
- Формировать у детей интерес к русским народным играм.

### **Развивающие:**

- Развитие физических качеств: ловкости, смелости, физической активности, упорство и достижении цели, дружелюбия и коммуникативной сферы детей дошкольного возраста;
- Развитие двигательной активности;
- Развивать сенсорные способности детей, речевое общение со взрослыми и сверстниками.

### **Воспитательные:**

- Воспитывать любовь к Родине, ее традициям и обычаям;

### **1.3. Принципы подходы к формированию программы**

#### **При разработке программы учитывала следующие принципы:**

1. Поддержка разнообразия детства: сохранения уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека.
2. Личностно развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников ДОУ и детей).
3. Уважение личности ребенка.
4. Реализация программы в формах, специфических для детей данной возрастной группы, прежде всего в форме игры, познавательной и исследовательской деятельности, в форме творческой активности, обеспечивающей художественно – эстетическое развитие ребенка.

### **1.4. Характеристика особенностей детей 5-7 лет.**

У ребёнка в возрасте 5 – 7 лет идет очень интенсивное развитие центральной и периферической нервной системы, сердечно-сосудистой системы, дыхательного аппарата, опорно-мышечного аппарата, эндокринной системы. С одной стороны, дети делаются сильнее, выносливее, с другой стороны, возникает переутомление и эмоциональное перенапряжение. Противоречивость развития 6-летнего ребенка можно с полной уверенностью сравнить с серьезностью противоречий подросткового возраста. Что касается психических процессов, то внимание в дошкольном возрасте носит произвольный характер, но постепенно оно становится более устойчивым. Существенное повышение устойчивости внимания отмечается в исследованиях, в которых детям предлагается рассматривать картинки, описывать их содержание, слушать рассказ. Переломный момент в развитии внимания связан с тем, что дети впервые начинают сознательно, управлять своим вниманием, направляя и удерживая его на определенных предметах. Для этой цели старший дошкольник использует

определенные способы, которые он перенимает у взрослых. Таким образом, возможности этой новой формы внимания - произвольного внимания - к шести-семи годам уже достаточно велики. Но даже старшим дошкольникам еще трудно сосредоточиться на чем-то однообразном. А вот в процессе интересной для них игры внимание может быть достаточно устойчивым. Подобные возрастные закономерности отмечаются и в процессе развития памяти. Память в старшем дошкольном возрасте носит произвольный характер. Ребенок лучше запоминает то, что для него представляет наибольший интерес, дает наилучшие впечатления. Таким образом, объем фиксируемого материала во многом определяется эмоциональным отношением к данному предмету или явлению. По сравнению с младшим и средним дошкольным возрастом относительная роль произвольного запоминания у детей шести-семи лет несколько снижается, вместе с тем прочность запоминания возрастает. В старшем дошкольном возрасте ребенок в состоянии воспроизвести полученные впечатления через достаточно длительный срок. Формирование воображения находится в непосредственной зависимости от развития речи ребенка. Воображение в этом возрасте расширяет возможности ребенка во взаимодействии с внешней средой, способствует ее освоению, служит вместе с мышлением средством познания действительности. Развитие представлений во многом характеризует процесс формирования мышления, становление которого в этом возрасте в значительной степени связано с совершенствованием возможности оперировать представлениями на произвольном уровне. Эта возможность существенно повышается к шести годам, в связи с усвоением новых способов умственных действий. Дошкольный возраст представляет наиболее благоприятные возможности для развития различных форм образного мышления. В возрасте четырех-шести лет происходит интенсивное формирование и развитие навыков и умений, способствующих изучению детьми внешней среды, анализу свойств предметов и воздействия на них с целью изменения. Данный уровень умственного развития, то есть наглядно-действенное мышление, является как бы подготовительным. Он способствует накоплению фактов, сведений об окружающем мире, созданию основы для формирования представлений и понятий. При выполнении волевых действий значительное место продолжает занимать подражание, хотя оно становится произвольно управляемым. Вместе с тем, все большее значение приобретает словесная инструкция взрослого, побуждающая ребенка к определенным действиям. У старшего дошкольника отчетливо выступает этап предварительной ориентировки. Игра и требует заранее выработать определенную линию своих действий. Поэтому она в значительной степени стимулирует совершенствование способности к волевой регуляции поведения. Носителем норм и правил ребенок считает взрослого, однако при определенных условиях в этой роли может выступать и он сам. При этом его активность в отношении соблюдения принятых норм повышается. Основой первоначальной самооценки является умение сравнивать себя с другими детьми. Для шестилеток характерна в основном не дифференцированная завышенная самооценка. К семилетнему возрасту она дифференцируется и несколько снижается. Появляется отсутствующая ранее оценка сравнения себя с другими сверстниками. Недифференцированность самооценки приводит к тому, что ребенок 5 – 7 лет рассматривает оценку взрослым







- Формировать новые возможности отражения об окружающей действительности;
- Развивать интерес к творческим проявлениям в игре и к игровому общению со сверстниками.

### **Сюжетно-ролевые игры**

- Проявление интереса к разнообразному содержанию сюжетно - ролевых игр на основе отображения семейных отношений, непосредственных впечатлений от посещения магазина, поликлиники, событий прочитанных книг, мультфильмов, картинок. Отражение в сюжете элементарного взаимодействия взрослых, включение в сюжет нескольких взаимосвязанных действий.
- Освоение умений принимать игровую роль, участвовать в несложном ролевом диалоге, называть свою игровую роль и игровые действия, отвечать на вопросы об игре. Участие в элементарном планировании игровых действий в совместной с воспитателем игре.
- Использование в играх разных игрушек, предметов Заместителей, атрибутов одежды. По побуждению воспитателя использование развертывание игры в определенном игровом уголке (парикмахерская, кабинет врача). Проявление инициативы в пополнении игровой обстановки, использовании предметов - заместителей, деталей костюмов.
- Освоение способов игрового общения со сверстниками в паре, в малой группе: элементарно договариваться о совместных действиях.
- При поддержке и помощи воспитателя, вступать в игровое общение со сверстниками в парное, в малой группе, во втором полугодии
- Самостоятельно договариваться со сверстниками о выполнении знакомых игровых действий в общем игровом сюжете.

### **Режиссёрские игры**

- Участие в режиссерских играх по сюжетам сказок, стихотворений, мультипликационных фильмов, несложных иллюстраций и картинок. Освоение способов показа сценок при помощи игрушек, выполнение несложных игровых заданий, использование способов передвижения игрушки по игровому пространству, действий с двумя игрушками, освоение способов их озвучивания - ролевой речи и комментария.
- Проявление желания отвечать на вопросы воспитателя о происходящем в игре, о том, что произойдет дальше, активно реагировать на появление нового игрового персонажа, на проблемные ситуации.

### **Игровые импровизации**

- Участие в играх - имитациях, освоение характерных движений и звукоподражаний на основе примера воспитателя: наседка и цыплята, кошка и котята, самолеты, автомобили, комарики и пр., отражение характерных действий.
- Самостоятельное воспроизведение игровых действий, соответствующих тексту стихотворения, потешки; выполнение различных движений под музыку: скакать как лошадки, летать как бабочки. Создание игровых образов в соответствии с разным настроением музыки, ее темпом.
- Участие в совместных со сверстниками играх - имитациях, поддержка проявлений воображения и творчества:

- Кружатся снежинки, летят большие и маленькие птицы, веселые и грустные бабочки и т. п. При поддержке воспитателя создание игрового образа и отражение его в движениях в разном темпе.
- Участие в хороводных играх, организуемых воспитателем и по собственной инициативе, использование в играх предметов для ряженья. Проявление желания импровизировать с персонажами пальчикового театра, с куклами - варежками; передавать игровые действия, сопровождать их речью, вступать в игровой диалог с другим ребенком.

#### **Дидактические игры. Игры с готовым содержанием и правилами**

- Совместное с воспитателем участие в играх с предметами, дидактическими игрушками, с картинками. Развитие умения выделять различные сенсорные признаки в предметах и их изображениях (цвет, размер, форму); выделять в предмете несколько признаков: его назначение, части, материал; различать «правильные» и «неправильные» предметы.
- При помощи воспитателя принимать игровую задачу, выполнять действия в определенной последовательности, начинать действовать по сигналу, действовать по образцу и в соответствии с игровой задачей, понимать несложные схемы, замещать реальные предметы геометрическими фигурами.

#### **Результаты образовательной деятельности**

- Ребенок отражает в играх разные сюжеты.
- Активно осваивает способы ролевого поведения: называет свою роль и обращается к сверстнику по имени игрового образовательной деятельности персонажа;
- Охотно вступает в ролевой диалог с воспитателем и со сверстником;
- Имеет любимые игры и роли, которые он охотнее всего выполняет;
- Использует разнообразные игровые действия, называет их в ответ на вопрос воспитателя;
- В дидактических играх принимает игровую задачу и действует в соответствии с ней;
- Проявляет интерес к игровому общению со сверстниками.

## **2.2. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребёнка по образовательным областям**

### **2.2.1. Социально-коммуникативное развитие**

**Социально – коммуникативное развитие** направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации; формирование

позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

*Извлечение из ФГОС ДО*

### **Задачи образовательной деятельности**

1. Способствовать установлению положительных контактов между детьми, основанных на общих интересах к действиям с игрушками, предметами и взаимной симпатии.
2. Развивать эмоциональную отзывчивость, любовь к родителям, привязанность и доверие к воспитателю и сверстникам в ходе организации совместной игровой деятельности.
3. Помогать детям в освоении способов взаимодействия со сверстниками в организованной игре.

### **Результаты образовательной деятельности**

#### ***Достижения ребенка (Что нас радует)***

- Ребенок приветлив с окружающими, проявляет интерес к словам и действиям взрослых..
- По показу и побуждению взрослых эмоционально откликается на ярко выраженное состояние близких и сверстников.
- Ребенок дружелюбно настроен, спокойно играет рядом с детьми, вступает в общение по поводу игровых действий.
- Сохраняет преобладающее эмоционально-положительное настроение, быстро преодолевает негативные состояния, стремится к одобрению своих действий.
- С интересом слушает стихи и потешки.

### **2.2.2. Познавательное развитие**

**Познавательное развитие** предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

*Извлечение из ФГОС ДО*

### **Задачи образовательной деятельности**

1. Познакомить детей с народными играми и традициями.
2. Помогать детям в освоении правил народных игр.
3. Развить интерес к устному народному творчеству.
4. Развитие памяти, логического мышления.

### **Результаты образовательной деятельности**

#### ***Достижения ребенка (Что нас радует)***

- Ребёнок усвоил несколько правил народных игр, и может их повторить по просьбе взрослого.
- Имеет устойчивый интерес к организуемым взрослым народным играм досугов и развлечений.

### 2.2.3 Речевое развитие

**Речевое развитие** включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

*Извлечение из ФГОС ДО*

#### Задачи образовательной деятельности

1. Обогащать словарь детей за счет расширения представлений о людях, предметах, объектах природы ближайшего окружения, их действиях, ярко выраженных особенностях.
2. Развивать умение воспроизводить ритм стихотворения, правильно пользоваться речевым дыханием.
3. Развивать умение слышать в речи взрослого специально интонируемый звук.
4. Познакомить с малыми фольклорными формами: потешками, поговорками, прибаутками

#### Результаты образовательной деятельности

##### *Достижения ребенка (Что нас радует)*

- Ребенок с удовольствием играет в народные игры со словесным сопровождением.
- Проявляет речевую активность в организованных народных играх.
- Речь эмоциональна, сопровождается правильным речевым дыханием.
- Ребенок узнает содержание прослушанных произведений и эмоционально откликается на него.
- Совместно со взрослым проговаривает словесное сопровождение организованной народной игры.
- С интересом слушает стихи и потешки, некоторые из них может повторить по просьбе взрослого.

### 2.2.4 Художественно-эстетическое развитие

**Художественно-эстетическое развитие** предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

*Извлечение из ФГОС ДО*

## ***Художественная литература***

### **Задачи образовательной деятельности**

1. Обогащать опыт слушания литературных произведений за счет разных малых форм фольклора (потешек, песенок, прибауток).
2. Воспитывать у детей интерес к фольклорным и литературным текстам, стремление внимательно их слушать.
3. Развивать умения воспринимать текст, с помощью взрослого понимать содержание, устанавливать порядок событий в тексте, помогать мысленно представлять события и героев, устанавливать простейшие связи последовательности событий в тексте.
4. Развивать умение сопровождать текст соответствующими по смыслу действиями.

### **Результаты образовательной деятельности**

#### ***Достижения ребенка (Что нас радует)***

- Ребенок охотно отзывается на предложение прослушать литературный текст, сам просит взрослого прочесть стихи, потешки, поговорки, просит организовать народную игру.
- Узнает содержание прослушанных произведения. Может назвать игру на основе ее прослушанного словесного сопровождения.
- Активно эмоционально откликается на содержание прочитанного.
- Активно и с желанием участвует в разных видах творческой деятельности на основе литературного текста участвует в словесных народных играх, в играх- драматизациях.

### **2.2.5 Физическое развитие**

**Физическое развитие** включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

*Извлечение из ФГОС ДО*

### **Задачи образовательной деятельности**

1. Развивать у детей общей двигательной активности посредством организованных народных игр.
2. Развитие ловкости, быстроты реакции, умению действовать и реагировать по сигналу.
3. Сформировать элементарные знания правил безопасности, которые необходимо соблюдать во время организации и проведения подвижных игр.

## **Результаты образовательной деятельности**

### ***Достижения ребенка (Что нас радует)***

- Ребенок с желанием двигается, его двигательный опыт достаточно многообразен.
- В ходе игры демонстрирует достаточную в соответствии с возрастными возможностями координацию движений, подвижность в суставах, быстро реагирует на сигналы, переключается с одного движения на другое. Уверенно выполняет задания, действует в общем для всех темпе; легко находит свое место при совместных построениях и в играх.
- Проявляет инициативность, с большим удовольствием участвует в подвижных народных играх, соблюдает правила, стремится к выполнению ведущих ролей в игре.
- С интересом слушает стихи и потешки словесное сопровождение народных игр, эмоционально положительно откликается на них.
- Знает и соблюдает элементарные правила безопасности во время проведения подвижных игр

### **2.3. Система педагогической диагностики**

Оценивание качества образовательной деятельности, осуществляемой по Программе, представляет собой важную составную часть данной образовательной деятельности, направленную на ее усовершенствование.

Концептуальные основания такой оценки определяются требованиями Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации», а также Стандарта, в котором определены государственные гарантии качества образования.

Для оценки педагогического процесса и повышения качества методической работы проводится **Мониторинг качества образования в ДОУ** – это комплексная система мер по сбору данных (диагностика) о субъектах образовательного процесса в ДОУ( дети, родители, педагоги и администрация) , их интересах, запросах и развитии, оценка и анализ данных и разработка дальнейших педагогических воздействий и мер для достижения наилучших результатов в образовании детей.

При реализации программы проводится оценка индивидуального развития детей по освоению программного материала. Такая оценка производится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики.

Результаты педагогической диагностики могут использоваться для решения следующих образовательных задач:

- Индивидуализация образования;
- Оптимизация работы с группой детей.

Воспитатели проводят педагогическую диагностику 2 раза в год в начале учебного года – в октябре и в конце учебного года – в мае. Результаты фиксируются в диагностических тетрадях и электронных носителях.

Содержание диагностики связано с программой ДОУ .Обязательным требованием к построению системы диагностики является использование только тех методов, применение которых позволяет получить необходимый объем информации в оптимальные сроки.







## Организация образовательного процесса

Форма организации образовательного процесса:	Форма работы с детьми:	Методы	Приёмы
Групповая, подгрупповая с индивидуальным подходом.	Игровая	Практические	Подвижные игры, рисование, аппликация, лепка, пальчиковые игры, дидактическая игра
		Наглядные	Иллюстрации, сюжетные картинки
		Словесные	Беседы, стихи, объяснение, разъяснение, потешки, считалки

### Структура НОД

(может быть гибкой и изменяться от целей и задач)

<u>Часть НОД</u>		<u>Методика организации</u>	<u>Длительность по времени в мин.</u>	
<b>I часть</b>	<u>Вводная</u>	Создание эмоционального настроения у детей Вариативная часть: Загадки, песни, мультфильмы, сказки ... Приглашение на совместную деятельность,	3	2
<b>II часть</b>	<u>Основная - практическая</u>	Дидактические игры и упражнения		<b>4</b>
		Двигательная деятельность – игра детей в подвижную игру	<b>4</b>	<b>6</b>
		Творческая работа детей (вариативная часть)	<b>6</b>	
<b>III часть</b>	<u>Заключительная</u>	Вариативная часть – Анализ результата детского художественного творчества.	<b>2</b>	<b>3</b>

Кратность НОД в неделю	Кратность НОД в месяц	Кратность НОД в год	Кол – во образовательных часов в год
1 раз	3 - 4	27	6 ч.45 мин.

**Здоровье сберегающие технологии:**

- Пальчиковая гимнастика

**3. Материально техническое оснащение воспитательно образовательного процесса****Условия реализации программы***Материально-техническая база:*

- групповая комната (столы);
- ноутбук, детская литература – хрестоматия;
- магнитофон. Аудио записи - мп3

*Внешние условия:*

- организация: выставок детского творчества, досугов и развлечений.

**Перечень используемого рабочего материала**

Название игры	Дата Организации		Оборудование для организации игровой деятельности	Оборудование для организации практической деятельности
«У медведя во бору»	октябрь	1 н.	Игрушка медведя	-
		2 н.	Игрушка медведя	Пластилин, дощечки, салфетки
		3 н.	- Сказка: «Три медведя» - Маска медведя	-
«Лохматый пёс»	ноябрь	1 н.	- Игрушка собачка	-
		2 н.	- Маска собачки - Аудио запись песни: «Человек собаки друг»	Листы бумаги, гуашь ватные палочки, непроливайки, клеёнки
		3 н.	- Маска собачки -Мультфильм «Человек собаки друг»	-
«Дед Мороз»	декабрь	1 н.	- Иллюстрация или игрушка – Дед Мороз - Аудиозапись русской народной весёлой	-

			плясовой	
		2 н.	- Мультфильм про Деда Мороза - Костюм Деда Мороза – для взрослого	
		3 н.	- Шапка Деда Мороза	<b>- Заготовки из цветного картона рукавички, цветная бумага, клей, ножницы, клеёнки, салфетки</b>
«Зайка беленький»	январь	1 н.	- Игрушки – зайчик, лиса. - Шапочки или нагрудные эмблемы с изображением зайчика (по числу детей), - погремушки по кол – ву детей	-
		2 н.	- Игрушки – зайчик, лиса. - Шапочки или нагрудные эмблемы с изображением зайчика (по числу детей)	<b>- Заготовки из белого картона зайчики, вата, клей, клеёнки, кисти для клея, салфетки</b>
		3 н.	- Игрушки – зайчик, лиса. - Шапочки или нагрудные эмблемы с изображением зайчика (по числу детей) - Мультфильм про зайчика	-
«Карусель»	февраль	1 н.	- Обручи, - Цветные атласные ленты. - Аудиозапись русско-	-

			народной плясовой - Платочки 4 цветов - красные, жёлтые, синие, зелёные.	
		2 н.	- Обручи, - Цветные атласные ленты. - Аудиозапись русско- народной плясовой - Эмблемы 4 цветов – красный, жёлтый, зелёный, синий.	
		3 н.	- Обручи, цветные атласные ленты, ТСО, аудиозапись русско- народной плясовой - Эмблемы 4 цветов – красный, жёлтый, зелёный, синий. - Полоски цветной бумаги – красные, жёлтые, синие, зелёные. - Картонная коробка - с отверстием для руки - касса.	
«Лиса и цыплята»	март	1 н.	- Шапочки или нагрудные эмблемы с изображением цыплят (по количеству играющих), - шапочка лисы, - скамейка, - веревочка	-
		2 н.		- Лист большого формата, цветная бумага, клей, салфетки, клеёнка
		3 н.		-
<b>Закрепление</b>				
«У медведя во	апрель	1 н.	Игрушка или маска	-

бору»			медведя
«Лохматый пёс»		2 н.	Игрушка или маска собачки
«Дед Мороз»		3 н.	Шапка Деда Мороза
«Зайка беленький»	май	1 н.	- Шапочки или нагрудные эмблемы с изображением зайчика (по числу детей), - Флажки разного цвета или круги, - Квадрат из плотного картона или линолеума
«Карусель»		2 н.	- Обручи, - Цветные атласные ленты. - Аудиозапись русской народной плясовой
«Лиса и цыплята»		3 н.	- Шапочки или нагрудные эмблемы с изображением цыплят (по количеству играющих), - Шапочка лисы, - Вербочка; - Песенка лисички из оперы «Коза – дереза» - «Я лисичка»

## Перспективный план работы кружка

№ п/п	Дата	Тема занятия	Длительность	Результат деятельности
<b>Сентябрь. Знакомство – 7 часов</b>				
	2 неделя	Комплектование кружка	1 ч.	Разработанная рабочая программа
	3 неделя	Подбор народных подвижных игр, ориентируясь на развитие двигательных навыков и умений детей младшего дошкольного возраста 3 -4 лет	1 ч.	
	4 неделя	Диагностический период	5 ч.	Аналитическая справка диагностики
<b>Октябрь. Игра «У медведя во бору» - всего 45 мин.</b>				
1	1 неделя	Знакомство с игрой «У медведя во бору». Разучивание действий и слов игры	15 мин.	Знание правил и слов игры
2	2 неделя	Подготовка атрибутики к игре	15 мин.	<b>Лепка из пластилина «Ягодка для медведя»</b>
3	3 неделя	Закрепление правил игры «У медведя во бору»	15 мин.	Развитие двигательной активности
<b>Ноябрь. Игра «Лохматый пес» 45 мин</b>				
4	1 неделя	Знакомство с игрой «Лохматый пес» Разучивание действий игры, и слов игры	15 мин.	Знание правил и слов игры
5	2 неделя	Подготовка атрибутики к игре	15 мин.	Показ приемов раскрашивания пса тычковым методом
6	3 неделя	Закрепление правил игры «Лохматый пес»	15 мин	Развитие двигательной активности
<b>Декабрь. Игра «Дед Мороз» - 45 мин.</b>				
7	1 неделя	Знакомство с игрой «Дед Мороз». Разучивание действий и словесного содержания игры	15 мин.	Знание правил и слов игры
8	2 неделя	Подготовка атрибутики к игре «Дед	15 мин	Просмотр мультфильма

		Мороз»		про Деда Мороза
9	3 неделя	Закрепление правил игры «Дед Мороз»	15 мин.	Аппликация «Рукавица для Деда мороза
<b>Январь. Игра «Зайка беленький» - 45 мин.</b>				
10	1 неделя	Знакомство с игрой «Зайка беленький». Разучивание действий и слов игры	15 мин.	Знание правил и слов игры
11	2 неделя	Подготовка атрибутики к игре «Зайка беленький»	15 мин	Аппликация Зайчики
12	3 неделя	Закрепление правил игры	15 мин.	Развитие двигательной активности
<b>Февраль. Игра «Карусель» - 45 мин.</b>				
13	1 неделя	Знакомство с игрой «Карусель» Разучивание действий и словесного содержания игры	15 мин	Прослушивание музыкального сопровождения
14	2 неделя	Подготовка атрибутики к игре «Карусель»	15 мин.	Знание 4 основных цветов: красный, жёлтый, зелёный, синий.
15	3 неделя	Закрепление правил игры	15 мин	Самостоятельная игра детей в подвижную игру «Карусель»
<b>Март. Игра «Лиса и цыплята» - 45 мин.</b>				
16	1 неделя	Знакомство с игрой «Лиса и цыплята» Разучивание действий и словесного содержания игры	15 мин.	Знание правил и слов игры
18	2 неделя	Подготовка атрибутики к игре «Лиса и цыплята»	1 ч.	Коллективная работа – аппликация: «Цыплята»
19	3 неделя	Закрепление правил игры «Лиса и цыплята»	1 ч.	Развитие двигательной активности
<b>Апрель. Закрепление выученных игр – 1 час</b>				
20	1 неделя	Знакомство со считалкой, разучивание	15 мин.	Развитие памяти
21	2 неделя	Закрепление игры «У медведя во бору»	15 мин.	Развитие умения играть вместе без конфликтов

22	3 неделя	Закрепление игры «Лохматый пес»	15 мин.	Развитие умения играть вместе без конфликтов
23	4 неделя	Закрепление игры «Дед Мороз»	15 мин.	Развитие умения играть вместе без конфликтов
<b>Май. Закрепление выученных игр – 4 час 45 мин.</b>				
24	1 неделя	Знакомство со считалкой, разучивание Закрепление игры «Зайка беленький»	15 мин.	Развитие памяти Развитие умения играть вместе Без конфликтов
25	2 неделя	Закрепление игры «Карусель»	15 мин.	Развитие сенсорных способностей детей
26	3 неделя	Закрепление игры «Лиса и цыплята»	15 мин.	Развитие умения играть вместе без конфликтов
27	4 неделя	Проведение диагностики	4 часа	Аналитическая справка диагностики

### Программное содержание кружка - «Игралочка»

№ п/п	месяц	Тема занятий	Цели и задачи	Оборудование
1	Сентябрь	Разработка рабочей программы		
2		Проведение диагностики		Диагностические карты
3	Октябрь	Игра - «У медведя во бору»	Учить действовать согласно словам текста	- Игрушка медведя - Маска медведя - Сказка: «Три медведя»
4	Ноябрь	Игра - «Лохматый пёс»	Учить передвигаться по площадке, следуя указаниям, которые даются в игровой форме	- Игрушка собачки - Маска собачки - Аудио запись песни: «Человек собаки друг» - Мультфильм: «Человек собаки друг»



5	Декабрь	Игра «Дед Мороз»	Прививать умение выполнять характерные движения	<ul style="list-style-type: none"> <li>- игрушка Дед Мороз</li> <li>-</li> <li>Костюм Деда Мороза</li> <li>– для взрослого</li> <li>- Шапка Деда Мороза – для ребёнка</li> <li>- аудиозапись русская плясовая</li> <li>- мультфильм про деда Мороза</li> </ul>
6	Январь	Игра «Зайка беленький»	Приучать детей слушать текст и выполнять движения в соответствии с текстом; учить их подпрыгивать, хлопать в ладоши, убегать, услышав последние слова текста. Доставить детям радость	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Шапочки или нагрудные эмблемы с изображением зайчика (по числу детей),</li> <li>- игрушка лисы, погремушки по кол-ву детей</li> <li>- Мультфильм про зайчика</li> </ul>
7	Февраль	Игра «Карусель»	Формировать навык различать основные цвета. Упражнять детей в умении ходить и бегать по кругу со сменой темпа и направления, не наталкиваясь друг на друга. Выполнять движения по сигналу воспитателя. Развивать координацию движения	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Обручи,</li> <li>- Цветные атласные ленты.</li> <li>- Аудиозапись русско-народной плясовой,</li> <li>- Платочки 4 цветов - красные, жёлтые, синие, зелёные.</li> <li>- Эмблемы 4 цветов - красные, жёлтые, синие, зелёные.</li> <li>- Полоски цветной бумаги – красные, жёлтые, синие, зелёные.</li> <li>- Картонная коробка - с</li> </ul>

				отверстием для руки - касса.
8	Март	Игра «Лиса и цыплята»	Учить детей ходить и бегать в определенном направлении, действовать по сигналу. Развивать умение подражать	- Шапочки или нагрудные эмблемы с изображением цыплят (по количеству играющих), - Игрушка и шапочка лисы, - Веревочка - «Я лисичка» - песенка лисички из оперы «Коза – дереза»
9	Апрель	Разучивание считалки. Повторение игр.	Формировать начальные навыки ролевого поведения, связывать сюжетны действия с названием роли	Атрибуты к играм
10	Май	Разучивание считалки. Повторение игр.	Развивать у детей интерес к русским народным играм	Атрибуты к играм
11		Проведение диагностики		Диагностические карты

## 7. Приложение. Комплексно тематическое планирование программного содержания кружка - «Игралочка»

Примерный ход образовательных игровых ситуаций:

<b>Игра «У медведя во бору» - октябрь</b>	
<b>Цель:</b>	Учить действовать согласно словам текста.
<b>Материал и оборудование</b>	Крупная игрушка (медведь) или маска медведя, платили, дощечки, салфетки, сказка: «Три медведя», ТСО
<b>ации</b>	
<b>1 неделя</b>	Воспитатель сажает медведя под кустом и рассказывает детям, что осенью можно пойти в лес, набрать грибов и ягод; спрашивает, кто из детей ходил с родителями за

	<p>грибами: «Много грибов принесли? Находили ли в лесу малину? Кто из лесных зверей любит малину? Конечно, медведь! Он приходит полакомиться сладкими ягодами, а как увидит кого, сразу рычит, отгоняет всех, хочет один ягоды собирать и есть. Ишь какой мишка-сладкоежка! Пойдемте и мы в лес!» Воспитатель медленно читает стихотворение:</p> <p><i>У медведя во бору Грибы-ягоды беру, А медведь глядит И на нас рычит: «Рrrrr!»</i></p> <p>- Слушая текст, ребята медленно приближаются к медведю (мягкой игрушке). Как только медведь «зарычит», все разбегаются в разные стороны.</p> <p>- Затем воспитатель спрашивает: «Кто хочет быть медведем? Ты, Миша? А рычать будешь? Тогда садись рядом. У нас будет два медведя».</p> <p>По желанию детей игра повторяется 3—4 раза, «медведи» могут меняться.</p>				
<p><b>2 неделя</b></p>	<p><b>Воспитатель читает загадку:</b></p> <p><i>Кто в лесу глухом живёт, Неуклюжий косолапый? Летом ест малину мёд А зимой сосёт он лапу. Дети - медведь</i></p> <p><b>В:</b> Правильно ребята отгадали загадку, - достаёт игрушку медведя, продолжает:</p> <p><i>Грустный мишка к нам пришёл, В лесу малинку не нашёл Жалко мне его ребята? И помочь ему бы надо.</i></p> <p><b>В:</b> Задаёт вопрос, как помочь мишке? – <i>предположения детей</i></p> <p>- Предлагаю для мишки слепить малинку из пластилина, но сначала нужны нам корзиночки. Пальчиковая гимнастика - «Корзинка»</p> <table border="1" data-bbox="421 1166 1691 1452"> <tr> <td data-bbox="421 1166 887 1369"> <p><i>В лес корзинку я беру Ягоды в неё кладу</i></p> </td> <td data-bbox="887 1166 1691 1369"> <p><i>Ладони на себя, пальчики переплетаются и локти разводятся в сторону. Ладони как бы разъезжаются, и между пальцами образуются. Зазоры. Большие пальчики образуют ручку, расцепить пальчики, раскрыть ладошки</i></p> </td> </tr> <tr> <td data-bbox="421 1369 887 1452"> <p><i>1,2,3,4,5 буду ягодки считать</i></p> </td> <td data-bbox="887 1369 1691 1452"> <p><i>По очереди загибается каждый пальчик левой руки</i></p> </td> </tr> </table>	<p><i>В лес корзинку я беру Ягоды в неё кладу</i></p>	<p><i>Ладони на себя, пальчики переплетаются и локти разводятся в сторону. Ладони как бы разъезжаются, и между пальцами образуются. Зазоры. Большие пальчики образуют ручку, расцепить пальчики, раскрыть ладошки</i></p>	<p><i>1,2,3,4,5 буду ягодки считать</i></p>	<p><i>По очереди загибается каждый пальчик левой руки</i></p>
<p><i>В лес корзинку я беру Ягоды в неё кладу</i></p>	<p><i>Ладони на себя, пальчики переплетаются и локти разводятся в сторону. Ладони как бы разъезжаются, и между пальцами образуются. Зазоры. Большие пальчики образуют ручку, расцепить пальчики, раскрыть ладошки</i></p>				
<p><i>1,2,3,4,5 буду ягодки считать</i></p>	<p><i>По очереди загибается каждый пальчик левой руки</i></p>				

	<p><i>И опять 1,2,3,4,5 буду ягодки считать</i></p> <p><i>По очереди погибает каждый пальчик правой руки.</i></p> <p><b>В:</b> Перед тем, как преступить к работе – лепке, мишка с вами хочет поиграть (повтор слов и правил игры: «У медведя во бору») - игра 2 раза Лепка малины для мишки.</p>
<b>3 неделя</b>	<p>Воспитатель предлагает посмотреть, или послушать русскую народную сказку: «Три медведя» - 7 мин. Проводит краткую беседу по содержанию сказки. Затем предлагает поиграть в игру: 2 у медведя во бору»</p>
<b>3 неделя Игра «Лохматый пёс» - ноябрь</b>	
<b>Цель</b>	<p>Учить передвигаться по площадке, следуя указаниям, которые даются в игровой форме</p>
<b>Материал и оборудование</b>	<p>Игрушка собачка, маска собачки, Листы бумаги, гуашь ватные палочки, непроливайки, клеёнки, ТСО</p>
<b>Примерный ход образовательных игровых ситуаций</b>	
<b>1 неделя</b>	<p><b>В:</b> загадывает загадку <i>Гладишь – ласкается. Дразнишь – кусается. На цепи, сидит, Дом сторожит.</i> Дети - Собачка</p> <p><b>В:</b> правильно вы ребята отгадали загадку, давайте рассмотрим собачку и расскажем какая она по внешнему виду. Дети с помощью педагога составляют описательный рассказ.</p> <p>Воспитатель сажает на стульчик игрушечную собачку и объясняет детям: «Собачка спит, попробуем ее разбудить». Воспитатель читает стихотворение, жестом приглашая детей выполнять соответствующие действия:</p> <p><i>Вот лежит лохматый пёс, В лапы свой уткнул он нос, Тихо-мирно он лежит, Не то дремлет, не то спит. Подойдем к нему, разбудим И посмотрим, что-то будет.</i></p> <p>Дети подкрадываются к собачке, тихо-тихо зовут: «Собачка, собачка, поиграй с нами!» Собачка «лает». Дети разбегаются в разные стороны. Игра повторяется 2-3 раза.</p> <p><b>В:</b> проводит беседу: «Может ли собачка вызывать опасность для человека»</p>
<b>2 неделя</b>	<p><b>В:</b> Ребята давайте с вами вспомним <b>кого называют другом человека? Дети– собачку.</b></p>

	<p><b>В:</b> Правильно давайте с вами прослушаем песенку: «Человек собаки друг»</p> <p><b>В:</b> Предлагаю вам вспомнить слова и правила игры - «Лохматый пёс», а так же поиграть в эту игру. Выбирается ребёнок – лохматый пёс, на него надевается маска – игра повторяется 2 раза</p> <p><b>В:</b> Ребята предлагаю нарисовать портрет собачки. Но сначала вспомним, как выглядит собачка – пальчиковая игра собака:</p> <table border="1" data-bbox="421 284 1691 608"> <tr> <td data-bbox="421 284 1055 608"> <p><i>У собачки острый носик, Есть и шейка, есть и хвостик.</i></p> </td> <td data-bbox="1055 284 1691 608"> <p><i>Левая ладонь - зажимается в кулак. Правая ладонь -ребром ставится на него. Раскрыть правую ладошку, указательный палец поднять вверх на себя. Указательный, средний и безымянный палец – вместе. Мизинец попеременно поднимается и опускается вверх и вниз.</i></p> </td> </tr> </table> <p>Практическая деятельность детей и педагога. Рисование приёмом – тычка собачке шерсть. Выставка детского творчества.</p>	<p><i>У собачки острый носик, Есть и шейка, есть и хвостик.</i></p>	<p><i>Левая ладонь - зажимается в кулак. Правая ладонь -ребром ставится на него. Раскрыть правую ладошку, указательный палец поднять вверх на себя. Указательный, средний и безымянный палец – вместе. Мизинец попеременно поднимается и опускается вверх и вниз.</i></p>
<p><i>У собачки острый носик, Есть и шейка, есть и хвостик.</i></p>	<p><i>Левая ладонь - зажимается в кулак. Правая ладонь -ребром ставится на него. Раскрыть правую ладошку, указательный палец поднять вверх на себя. Указательный, средний и безымянный палец – вместе. Мизинец попеременно поднимается и опускается вверх и вниз.</i></p>		
<b>3 неделя</b>	<p><b>В:</b> Ребята, предлагаю посмотреть вам мультфильм: «Человек собаки друг». Педагог проводит кратко беседу по содержанию мультфильма. Затем предлагает поиграть в игру – «Лохматый пёс»</p>		
<b>Примерный ход образовательных игровых ситуаций</b>			
<b>Игра « Дед мороз» - декабрь</b>			
<b>Цель:</b>	прививать умение выполнять характерные движения.		
<b>Материал и оборудование</b>	Иллюстрация или игрушка – Дед Мороз, ТСО: Аудиозапись русской народной весёлой плясовой, Мультфильм про Деда Мороза, Костюм Деда Мороза – для взрослого, - Шапка Деда Мороза		
<b>1 неделя</b>	<p>Воспитатель беседует с детьми о скором приходе праздника – Новый год. Загадывает загадку про деда Мороза, демонстрирует игрушку – Дед Мороз. Затем проводит беседу, что Дед Мороз хочет поиграть с детьми, предлагает детям начать игру.</p> <p><u>Слова Деда Мороза</u>  <i>Я - Мороз Красный Нос,  Бородою зарос.  Я ищу в лесу зверей.  Выходите поскорей!  Выходите, зайчики!</i></p> <p>Дети прыгают навстречу воспитателю, как зайчики. Воспитатель пытается поймать</p>		

	<p>ребят: «Заморожу! Заморожу!» Дети разбегаются. Игра повторяется. Каждый раз «Дед Мороз» приглашает выходить «из леса» новых «зверей» (мишек, лисичек), лесных птичек. Дети имитируют их движения, а затем убегают от «Деда Мороза».</p> <p>– 2-3 раза</p>
<b>2 неделя</b>	<p>Воспитатель предлагает детям посмотреть мультфильм про деда Мороза, пока дети смотрят переодевается в костюм Деда Мороза.</p> <p>После окончания мультфильма выходит к детям здоровается и предлагает поиграть в игру «Дед Мороз» - 3 -4 раза. После игры прощается с детьми, напоминая, что скоро наступит праздник новый год и он вновь придёт к детям.</p>
<b>3 неделя</b>	<p><b>В:</b>  <i>Скоро праздник к нам придёт,  Это праздник новый год!</i></p> <p>Воспитатель проводит беседу о празднике:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Что это за праздник?</li> <li>- Кто приходит в гости во время этого праздника?</li> <li>- Что дарит дед мороз детям?</li> </ul> <p>Воспитатель предлагает сделать подарок для Деда Мороза, но пред этим вспомнить, как дед мороз играл с детьми, выбирается ребёнок – дед мороз ему надевают шапку деда Мороза. С детьми педагог повторяет правила и ход игры. Игра 2 – 3 раза</p> <p><i>Чтоб не мёрзли пять ребят  В печки вязанной сидят – рукавички, варежки</i></p> <p><b>В:</b> Правильно ребята, предлагаю вам сделать подарок Деду Морозу, украсить рукавичку – аппликация</p> <p>Практическая деятельность детей, выставка детского творчества.</p>
<b><u>Примерный ход образовательных игровых ситуаций</u></b>	
<b>Игра «Зайка беленький» - январь</b>	
<b>Цель:</b>	<p>Приучать детей слушать текст и выполнять движения в соответствии с текстом; учить их подпрыгивать, хлопать в ладоши, убегать, услышав последние слова текста. Доставить детям радость.</p>
<b>Материал и оборудование</b>	<p>Шапочки или нагрудные эмблемы с изображением зайчика (по числу детей), игрушка – лисичка, погремушки (по количеству детей). Заготовки из белого картона зайчики, вата, клей, клеёнки, кисти для клея, салфетки. ТСО, мультфильм про зайчика (на выбор педагога)</p>
<b>1 неделя</b>	<p><b>В:</b> Ребята послушайте загадку, отгадав её вы узнаете. Кто придёт сегодня к нам в гости</p> <p><i>Не барашек и не кот,</i></p>

*Носит шубу круглый год.*

*Шуба белая – для лета,*

*Для зимы другого цвета. (Зайчик)*

**В:** правильно – это зайчик. Достает игрушку зайки.

**Зайчик:**

*Здравствуйте ребятки,*

*Я в гости к вам спешил и подарки прихватил.*

*У самых маленьких детей*

*Любимые игрушки*

*Без всяких сложностей, затей –*

*Простые погремушки*

Педагог раздаёт каждому ребёнку погремушку и предлагает сыграть в оркестр: «Как на тоненький ледок» - **зайчик пляшет**

**Зайчик:** оркестр отличный был у вас лапки сами пустились в пляс, а теперь давайте с вами поиграем, вы теперь не ребятки, а маленькие зайчатки (педагог каждому ребёнку надевает шапочку зайчика или эмблему). Дети сидят на стульчиках или скамейках по одной стороне комнаты или площадки. Воспитатель говорит, что все они зайки, и предлагает им выбежать на полянку. Дети выходят на середину комнаты, становятся около воспитателя и приседают на корточки.

*Зайка беленький сидит*

*И ушами шевелит.*

*Вот так, вот так*

*Он ушами шевелит.* - Дети шевелят кистями рук, подняв их к голове.

*Зайке холодно сидеть,*

*Надо лапочки согреть.*

*Хлоп, хлоп, хлоп, хлоп,* - дети хлопают в ладоши до конца фразы

*Надо лапочки согреть.*

*Зайке холодно стоять,*

*Надо зайке поскакать,* дети подпрыгивают на обеих ногах на месте.

*Скок-скок, скок-скок,*

*Надо зайке поскакать.*

*Кто-то (игрушка лисичка) зайку испугал,*

*Зайка прыг... и ускакал.*

Воспитатель показывает игрушку лисичку, дети убегают от лисички на свои места – на стульчики

	<b>Зайчик:</b> хорошо мне тут у Вас, но пора возвращаться в лес к маме зайчихи.	
<b>2 неделя</b>	<b>Воспитатель от имени зайчика</b> здоровается с детьми и говорит, что у него сегодня грустное настроение, педагог предлагает развеселить зайчика, поиграть в пальчиковую игру «Зайка и ушки»	
	<i>Ушки длинные у зайки, 3 кустов они торчат.</i>	Дети показывают двумя пальчиками - указательным и безымянным ушки зайчика. остальные пальчики собраны в кулачок
	<i>Он и прыгает и скачет, Веселит своих зайчат</i>	Детки шевелят «ушками зайчика»
	Зайчик предлагает всем деткам стать зайчатами и поиграть в игру: «Зайка беленький», вспомнить слова игры с детьми (надеть эмблемы или маски на всех детей). – играют 2-3 раза. <b>В: Предлагает</b> сделать красивых зайчиков с которыми можно было бы играть. Творческая деятельность детей – аппликация. Зайчик хвалит работы детей, прощается у бега в лес	
<b>3 неделя</b>	<b>Воспитатель</b> предлагает детям посмотреть мультфильм про зайчика (на выбор педагога). После просмотра мультфильма все вместе играют в игру «Зайка беленький». – 3 -4 раза	
<b><u>Примерный ход образовательных игровых ситуаций</u></b>		
<b>Игра «Карусель» - февраль</b>		
<b>Цель:</b>	Формировать навык различать основные цвета. Упражнять детей в умении ходить и бегать по кругу со сменой темпа и направления, не наталкиваясь друг на друга. Выполнять движения по сигналу воспитателя. Развивать координацию движения	
<b>Материал и оборудование</b>	4 Обруча, цветные атласные ленты (красные, жёлтые, зелёные, синие), пояс с разноцветными лентами, ТСО, аудиозапись русско-народной плясовой, платочки 4 цветов - красные, жёлтые, синие, зелёные, эмблемы 4 цветов - красные, жёлтые, синие, зелёные. Полоски цветной бумаги – красные, жёлтые, синие, зелёные. Картонная коробка - с отверстием для руки - касса.	
<b>1 неделя</b>	<b>Воспитатель</b> с детьми прослушивают аудиозапись русско-народной плясовой. После прослушивания проводит беседу с детьми о характере музыки, какое настроение она вызывает при прослушивании. <b>В:</b> Мы с вами слушали русско-народную плясовую настроение у нас радостное, весёлое предлагаю немножко потанцевать под эту музыку с платочками), показывает и раздаёт платочки 4 цветов: красные, жёлтые, зелёные, синие, дети проговаривают	



	<p>название каждого цвета.  Дети с педагогом танцуют с платочками.  Мы с вами потанцевали. А теперь предлагаю поиграть в игру «Карусель»  <b>Воспитатель</b> одевает пояс с разноцветными лентами и приглашает детей прокатиться на карусели: «Предлагаю взять волшебные ленты карусели. Карусели кружатся, а дети катаются на них. Сейчас мы будем кататься на карусели. Я буду читать стишок, а вы двигайтесь дружно по кругу так, чтобы карусель не сломалась » Держась за ленты дети движутся по кругу, а воспитатель произносит следующие слова, включить музыкальное сопровождение:  <i>Карусели, карусели,  Сели, сели, полетели,  Завертелись, закрутились,  Зажужжали, покатались!  Задрожали, завизжали,  Вместе за руки держались.  Как захватывает дух,  Ух! - карусель движется сначала в одну сторону, во второй раз в другую) – несколько раз.</i></p>
<p><b>2 неделя</b></p>	<p><b>Воспитатель</b> говорит детям, что сегодня они будут играть в интересные игры: делит деток на 4 подгруппы, и говорит, что 1 подгруппа детей дружит с красным цветом и даёт предмет красного цвета, 2 подгруппа детей дружит с жёлтым цветом, даёт предмет жёлтого цвета, 3 подгруппа дружит с зелёным цветом ..., 4 подгруппа детей дружит с синим цветом, даёт предмет синего цвета.  <b>1 игра: «Найди платочек своего цвета».</b>  У каждой подгруппы детей, эмблемы своего цвета - красного, жёлтого, синего или зелёного. По группе разложены платочки 4 цветов, дети после слов педагога должны найти платочки своего цвета. Слова игры:  <i>Раз, два, три, четыре, пять будем платочек (называет любой из 4 цветов) искать. (игра проводится под музыкальное сопровождение русско-народной плясовой)</i>  <i>Игра продолжается, пока у каждого ребёнка в руках не окажется по платочку, затем педагог меняет эмблемы детям, продолжает игру.</i>  <b>2 игра: «Карусель».</b>  <b>В:</b> Предлагает детям прокатиться на каруселях (4 обруча с лентами, на каждом обруче привязаны свои цвета лент – красные, жёлтые, зелёные, синие). Каждая подгруппа детей ищет свой цвет карусели, затем проводится игра.</p>

<b>3 неделя</b>	<b>В:</b> Предлагает детям поиграть в игру – «Карусель», но сначала нужно разучить новые слова игры	
	<i>Еле-еле-еле-еле закружились карусели</i>	медленно идем по кругу
	<i>А потом-потом-потом</i>	немного ускоряемся
	<i>Все бегом-бегом-бегом</i>	еще ускоряемся
	<i>Тише, тише, не спешите</i>	замедляемся
	<i>Карусель остановите. Стоп!</i>	остановится
<p>Дети сначала играют с педагогом 2 раза, в разные стороны (педагог надевает пояс с лентами. Затем предлагает детям самим сыграть в игру, но для этого нужно взять билетки из <b>кассы</b> (картонная коробка с отверстием для руки в которой лежат - цветные полоски красные, жёлтые, зелёные, синие). Выбрав билеты дети «рассаживаются» на карусели и самостоятельно играют в игру.</p>		

**Примерный ход образовательных игровых ситуаций**

**Игра «Лиса и цыплята» - март**

<b>Цель:</b>	Учить детей ходить и бегать в определенном направлении, действовать по сигналу. Развивать умение подражать
<b>Материал и оборудование</b>	Шапочки или нагрудные эмблемы с изображением цыплят (по количеству играющих), шапочка и игрушка лисы, скамейка, веревочка, лист бумаги большого формата, цветная бумага, клей, салфетки, клеёнка

<b>1 неделя</b>	<p><b>В:</b> Ребята к нам сегодня торопятся гость, что бы узнать кто к нам придёт нужно разгадать загадку:</p> <p><i>Славится своим хвостом, Ждёт зайчишку под кустом. Шубою своей гордится Рыжехвостая ....(лисица)</i> – педагог хвалит детей показывает игрушку лисы</p> <p><b>Лиса:</b> Здравствуйте ребята, я очень рада, что пришла к вам в гости. что бы поиграть с вами, но сначала я хочу что бы вы рассказали какая я?</p> <p>Д/ И: «Опиши лисичку» - образование имён прилагательных</p> <p>Шубка у лисички – рыжая Хвостик у лисички какой? (длинный, пушистый) Мордочка у лисички какая? – острая Носик какой? – чёрный Ушки какие? ...</p> <p><b>В:</b> Ребята, а почему лисичку называют хитрой? – лисичка умная, любит воровать.</p> <p><b>В:</b> На кого любит охотится лисичка? – зайчиков, мышей, курочек</p>
-----------------	--

	<p><b>Лиса:</b> ребята вы всё правильно про меня рассказали, за это, я с вами поиграю. Вы будете не ребятки, а цыплятки, цыплят, я очень люблю ловить.</p> <p>Педагог надевает на детей шапочки цыплят.</p> <p>Содержание игры:</p> <p>Дети изображают цыплят, вышедших на прогулку. Цыплята весело бегают, машут крылышками, клюют зернышки. Воспитатель говорит, а дети выполняют действия.</p> <p>Слова воспитателя:</p> <p><i>«Впереди из-за куста Смотрит хитрая лиса. Мы лису обхитрим ,Тихо-тихо убежим».</i></p> <p>Действия детей: настораживаются. Бегут на носочках за обозначенную черту – верёвочку. Взрослый следит за тем, чтобы цыплята убежали только после слов: «Тихо-тихо убежим».</p> <p>– игра продолжается 3-4 р.</p> <p>После игры лисичка прощается с детьми и убегает</p>		
<p><b>2 неделя</b></p>	<p><b>Воспитатель</b> предлагает детям посмотреть мультфильм: «Лисичка сестричка и серый волк». Затем проводит беседу по содержанию мультфильма. Педагог предлагает детям сделать подарок для лисички – коллективная работа – аппликация цыплята.</p> <p>Но сначала поиграем в игру: «Лиса и цыплята»</p> <p>После игры педагог прилагает детей в мастерскую, пред выполнением аппликации с детьми играет в пальчиковую игру «Цыплёнок»:</p> <table border="1" data-bbox="421 927 1688 1090"> <tr> <td data-bbox="421 927 1055 1090"> <p><i>Морячок на курьих ножках В новых остреньких сапожках. Он кораблик исцарапал: Долго-долго лапкой цапал .</i></p> </td> <td data-bbox="1055 927 1688 1090"> <p>Показываем, как цапает лапкой цыплёнок</p> </td> </tr> </table> <p>Выставка детского творчества.</p>	<p><i>Морячок на курьих ножках В новых остреньких сапожках. Он кораблик исцарапал: Долго-долго лапкой цапал .</i></p>	<p>Показываем, как цапает лапкой цыплёнок</p>
<p><i>Морячок на курьих ножках В новых остреньких сапожках. Он кораблик исцарапал: Долго-долго лапкой цапал .</i></p>	<p>Показываем, как цапает лапкой цыплёнок</p>		
<p><b>3 неделя</b></p>	<p><b>В:</b> Приглашает детей на прослушивание украинской народной песенки: «Я лисичка» - песенка лисички из оперы «Коза – дереза»</p> <p>Затем педагог, предлагает поиграть в игру - «Лисичка и цыплята»</p>		
<p><b><u>Примерный ход образовательных игровых ситуаций – апрель</u></b></p>			
<p><b>Повторение ранее разученных игр</b></p>			
<p><b>Цель:</b></p>	<p>Формировать начальные навыки ролевого поведения, связывать сюжетны действия с названием роли. Развивать у детей интерес к русским народным играм.</p>		
<p><b>1 неделя</b></p>	<p><b>В:</b> Проводит с детьми беседу, о том, что переде тем как играть в подвижные игры,</p>		

	<p>нужно выбрать водящего с помощью короткого стихотворения, который называется считалка, затем разучивает с детьми считалочку:</p> <p><i>Раз, два, три, четыре, пять, Коля будет начинать. Пчёлы в поле полетели, Зажужжали, загудели, Сели пчёлы на цветы, Мы пугаем - водишь ты!</i></p>
<b>2 неделя</b>	<p>Закрепление игры «У медведя во бору» Повторение ранее разученной считалки. Выбор водящего по считалке, игра детей в игру</p>
<b>Материал и оборудование</b>	Шапочка медведя
<b>3 неделя</b>	<p>Закрепление игры «Лохматый пес» Повторение ранее разученной считалки, выбор водящего по считалки, игра детей в игру</p>
<b>Материал и оборудование</b>	Шапочка собачки
<b>4 неделя</b>	<p>Закрепление игры - «Дед Мороз» Повторение ранее разученной считалки, выбор водящих по считалки Игра детей в игру</p>
<b>Материал и оборудование</b>	Шапка деда Мороза
<b><u>Примерный ход образовательных игровых ситуаций – май</u></b>	
<b><u>Повторение ранее разученных игр</u></b>	
<b>Цель:</b>	Формировать начальные навыки ролевого поведения, связывать сюжетны действия с названием роли. Развивать у детей интерес к русским народным играм.
<b>1 неделя</b>	<p><b>В:</b> Предлагает поиграть детям в игру «Зайка беленький», но перед этим предлагает разучить новую считалку:</p> <p><i>Я – зверёк И ты зверёк. Я – мышонок, Ты – хорёк. Ты хитёр, А я умён.</i></p>

	<p><i>Кто умён, Тот вышел вон</i></p> <p>Выбор водящего по считалке, закрепление игры - «Зайка беленький»</p>
<b>Материал и оборудование</b>	Эмблемы и ли маски зайчиков
<b>2 неделя</b>	<p>Закрепление игры «Карусель»</p> <p>Деление детей на карусели с помощью билетиков, игра детей в игру</p>
<b>Материал и оборудование</b>	4 обруча с лентами – красные, зелёные, синие, жёлтые, ТСО
<b>3 неделя</b>	<p>Закрепление игры: «Лиса и цыплята»</p> <p>Повторение считалки, выбор водящего по считалке, игра детей в игру.</p>
<b>Материал и оборудование</b>	Эмблемы или шапочки цыплят, веревочка

